« مقالات عالم جديد »

المقال رقم ٦

الواقع : وهم انتهَى جميعنا بالإيمان به
و
الطاقة النفسية : مكون أساسي للجاذبية

الواقع، موضوع مناقشة، هو كذلك الأمرٍ الذي يفصل الفرد عن فردانيته، نظرًا لأن وعي الإنسان في العالم، حتى اليوم، مازال بعيدا كل البعد عن أن يكون فرديا ومستقلا و ذا سيادة، ويظل دائمًا معتمدا، بشكل وثيق، على الإجْرِ جُوِر الجماعي للإنسانية في خدمة ذاتها الإنية. لهذا السبب، مهما قيل أو فكّر في الأمر، فإن وعي الإنسان العادي الحالي، لَيس أكثر تطورا من وعي مفترس، وعي الوحش : مفترسه المفرط الأبعاد !

على الرغم من تكنولوجيته المتقدمة، وعلمه وذكائه، فإن الهومو سَبينس سَبينس، أي الإنسان الحديث، ولكن "العادي" في آخر مراحل تطوره، في النهاية، لم يتطور إلى ما بعد الذكاء الحيواني.

كونه يعتمد بشدّة على نظام الوحش، مصفوفة يحافظ عليها جهله، وعلى الرغم من اقتناعه أنه واع بوعيه، فقد أصبح الإنسان الحديث المعاصر، في آخر المطاف، أكثر غباءً ! غباء يتجلى بعد ذلك في الفوضى الحالية لمجتمعه وتدهور حضارته.

الدليل : النخبة البشرية المكونة من مخادعين أثرياء، منحرفين للغاية وساذجين مثل بيل جيتس، وإيلون ماسك، لذكر الأكثر شهرة بينهم، وكل زمرتهم من المتعاونين المزعوم متخصصين والخارقي الذكاء من المجمع العسكري الصناعي، وجدناهم أيضا يمولون شبكات شيطانية ومغتصبي الأطفال وفروع العبودية البشرية، في نفس الوقت الذي قاموا فيه بتمويل أبحاث البرمجة العقلية للإنسانية، والتكنولوجيا العسكرية أو الرقمية، "IA" نهاية الزمان الشهيرة.

إنهم هؤلاء السيكوباتيون الذين لا يزال الناس العاديون، الملثمون والمكمّمون بالدعاية، أي تجمع "co-vidés" (الكو-فارغون)، المنهكون و المرعوبون من ميكروب، كل واحد منهم غبي مثل الآخر، يصفقون لهم "يوميا" ! غباء الإنسان العادي الحالي لا حدود له. لقد وصل إلى أوج السخافة، لأنه يؤمن ويدعم، بل يشارك في نظام المصفوفة هذا، دون أن يطرح الأسئلة الأساسية :

— هل العالم الذي أعيش فيه حقيقي ؟

— هل أنا متجذِّر في "الواقع الحقيقي" لحياتي، أم أنني عالق في كابوس، يتم التلاعب بي لأؤمن بما تقدمه لي جميع تقنيات الذكاء الاصطناعي الحديثة، ولوغاريتماتها وعلومها ؟

— ألا يقدم لي الواقع الذي أؤمن به باستمرار عالمًا وهميًا تمامًا، والذي علاوة على ذلك، يفصلني تدريجيًا عن حواسي، عن إدراكي، وعن "خلقي الحميم والحقيقي" ؟

— ألا يجب أن أحاول أولا أن أفهم كيف يعمل العالم، وما هو الكون، وما تمثله الخطوط الزمنية والمعتقدات المتعلقة بهذه الأمور ؟

— لكن قبل كل شيء، ألا يجب أن أحاول فهم كيف سمحت بأن يتم التلاعب بي بهذا الشكل ؟

مازِال الإنسان لا يفهم أن الكون، بطبيعته الاهتزازية الضوئية والملونة والمائعة والصوتية، قائم كما هو بالفعل، ولكنه يشمل أيضًا جميع مصفوفات الواقع التي، يتم الإشراف عليها، أكثر فأكثر، في كثافتنا الثالثة، من قبل ذكاء غير منطقي[1]، اصطناعي وخارق والذي ينظم الآن المظاهر والمعتقدات في عالمنا.

تحدد التعاريف المعتادة الواقع، كمجموعة من الظواهر التي تعتبر موجودة بالفعل. إنها تميز (أو تفصل) إذن، ما هو مادي، ملموس، محسوس، موضوعي، وما هو خيالي، حلم، تصوري، ذاتي... وهنا المشكلة !

ما هو مادي وما هو غير مادي ؟ ما هو واقعي وما هو غير واقعي ؟

تم دمج مفهوم "الواقع" في لغة فيزياء الكم، للإشارة إلى ما يحيط بنا في عالمنا. لذلك، فيزياء الكم تدرس المعنى و الطبيعة "الواقعية لمظاهر" الحياة. بعبارة أخرى، ما يحدث في عالمنا الخارجي.

لكن هل هذا التعريف صحيح ؟ دعونا نفكر في الأمر !

هذا مقتطف من "التجربة الكاسيوبية" - جلسة ٥ أكتوبر ١٩٩٤

> فكرة أن الكتلة تؤثر على الوقت مثيرة للاهتمام، لكننا لم نتعمق فيها سابقا. قد يكون لنظرية المعلومات أيضًا ارتباط بالموضوع إذا خمننا أنه كلما تمت إضافة معلومات إلى نظام، كلما أعطته نوع من الكتلة، أو تنعكس المعلومات من خلال الزيادة في الكتلة.
>
> إذا كان هناك أي شيء في هذه الفكرة، فبإمكاننا استنتاج أنه عندما تفقد حضارة ذكائها (كما فقدته، بوضوح، حضارتنا)، وتصبح منغمسة في محيط من الأكاذيب والمعلومات المضللة، تفقد من كتلتها، إذا جاز التعبير، مما قد يؤدي إلى تسريع الدورات الزمنية، بما في ذلك الدورات الكارثية. يمكننا حتى أن نتساءل هل ضعف المجال المغناطيسي للأرض مرتبط بهذا الفقدان، بطريقة أو بأخرى ؟

بما أن الطبيعة تكره الفراغ، فإننا نعلم الآن أن "ماديتها" تعتمد على الكثافة أو "الكتلة" وأنها تؤثر على الزمن. ومع ذلك، حتى العلماء المرموقين، المبرمجين بالتعليم العالي (أي أفراد عاديون يعتقدون أنهم يتمتعون بذكاء أعلى) لا يهتمون نهائيا بمعرفة مما يتكون عالمهم، كونهم، واقعهم، وما هي "الطبيعة الحقيقية" للزمن.

لا يهتم هذا العالِم بمعرفة أن الكون قد تأسس على مجموعة أطياف و أوكتافات الترددات الاهتزازية، التي تحدد كثافة كل بُعد تتجسد فيه الروح.

غالبًا ما يكتفي بما علمته دراساته العليا، لكنه لا يشك في أن واقعه هو وفقا للبيئة التي اختارت فيها روحه - إذا كان يتوفّر عليها - تكثيف جسد لها. ولذا، فهو لا يهتم قط بما يدور داخل عقله !

ولماذا لا يكترث للأمر ؟

لأنه يكتفي بالتصديق، وذلك منذ نشأة البشرية ! يقتصر على تصديق الأدلة المزعومة التي قدمتها العلوم. إنه يكتفي بتصديق كل ما يُطلب منه تصديقه، حتى لو كانت الدلائل، في كثير من الأحيان، تتعارض مع الواقع !

يصدِّق العالم العادي، على سبِيل المثال، مرِض Covid-١٩/٢١، الذي أنتجته الهندسة الوراثية، والذي في النهاية، من خلال طفراته المستمرة، لم يصبح أبدا أكثر تهديدًا من فيروس الأنفلونزا العادي. بينما فيروسات المذنبات التي تصيب البشرية كلها تقريبًا، والتي يحاولون إخفاء وجودها، تحمل شفرات تحولها الثمينة.

كما يكتفي بتصديق أن الشمس تقع على بعد ١٥٠ مليون كيلومتر من الأرض، لأن هذه المسافة الوهمية قد تم نقشها "رسميًا" في الحجر، من قبل "الكذابون الرسميون" للعلم : الاتحاد الفلكي دولي !

---

1 منطق مبني على معلومات خاطئة.

من خلال شعاره، الإتحاد الفلكي الدولي Union Astronomique Internationale.
ألا يشير أيضا إلى : ١٠٠ عام في ظل الذكاء الاصطناعي العالمي IAU ؟

هذا الإنسان العادي يؤمن بإلاه، لأن الأديان برمجته على الإيمان بالإلاه أو "بالمنبع"، بينما لا يوجد شيء من هذا القبيل في الكون.

يصدِّق المحتوى الإخباري لأنه مبرمج بشكل كبير من قبل و سائل الإعلام لتصديقه. هذا الإعلام الذي لا يهتم قط بموضوعية المعلومات التي ينشرها، وبالتالي يستمر في ارتكاب هراء كثير.
الشخص العادي يكتفي بالتصديق ! يؤمن بما يقوله الطب، بما يبرهِن عليه العلم، وبما يرويه التاريخ. مبرمجًا على التصديق، لم تعد لديه إمكانية "العمل" بخلاف ذلك ! فهو يصدِّق كل شيء طلب منه تصديقه (أو عدم تصديقه). ولكن تحت طائلة معاملته كمتمرد أو متآمر، لا يمكنه في نهاية المطاف "الإيمان" بنفسه والثقة في حدسه.

نتيجة لذلك، لا يفهم الإنسان العادي ما هو الحدس. لا يعرف كيف يثق بإحساسه دون محاولة البحث عن الدلائل ! لأنه لم يكشِف له أحد أبدا، أن كون الحقيقة النهائية ذاتية. جعل أسرار الكون تظل متاحة فقط من خلال المعلومات المتوفرة في المجال المرفوجيني، والتي يتم إلتقاطها و تلقيها بواسطة هذا "الحدس" الشهير. (المقال رقم ٤ : التشكل التكويني والتشكل الجيني للعوالم الموالية).

الحقِل المورفوجيني هو بئر المعرفة الحقيقية. المعرفة "Con-naissance" تعني أن تولد مع "يُسر Con" أو "جوهر الأنثى"، التي لا تتاح ولا تصبح موضوعية إلا من خلال تجربة الروح عالما تحكمه الجاذبية. هذه الأخيرة هي القوة الحيوية التي تربط كل الوقائع.

وبالتالي، فإن هذه المعرفة ليست متاحة للجميع، لأن معظم الناس لا يهتمون على الإطلاق بجمع المعرفة الثمينة المتعلقة بقوانين الجاذبية، أي تلك المتعلقة بعمل الوقائع المختلفة "uni-vers-elles". أي "المتحدة-نحو-هن" والمتحدة في الكل.

إذن ما هو الحدس ؟

لقد طرحنا هذا السؤال على ملاكنا الداخلي، و هاهي ذي الإجابات التي، باعتراف، تظل أحيانا صعبة الفهم.

يمكننا أن نؤكد بأن الحدس هو الفهم غير المنحرف لجزء كبير من آليات قوانين الجاذبية، ويتطلّب معرفة قانون الأحد، وقواعد عمله وتطبيقه. وبالتالي، فإن الحدس يتوافق مع الجزء من عقلكم الباطن المتصل بالمجال المورفوجيني، القادر على إدراك المرحلة ما قبل-البلازمية لواقعكم قبل أن يتحقق، ويتكثف.

تتوافق هذه المرحلة مع الاحتمالات القِابلة للتحقيق أو المحققة على خطوط إمكانات أخرى لوجودكم. عندما تتحقق هذه الاحتمالات، يصبح الحدس إستبصارا.

في مرحلة قبل-تكثيف المادة، يشكل عالم الفيزياء البدائي الذي يحيط بكم مجموعة من المعلومات الاهتزازية، التي تصل أولاً إلى ذاتكم الداخلية. عندها فقط، تنعكس/تتكثف هذه المعلومات في واقعكم بزيادة كتلتها، من خلال تفكيركم فيها و شحنها بطاقة انتباهكم. وبما أنكم تمنحوها كل اعتباركم، فبفضل قوانين الجاذبية، تتحقق !

يمكن فك تشفير هذه المجموعات من المعلومات الاهتزازية وفقًا لترد داتها، عندما "تقرأونها" أو ترونها. بعد ذلك، يمكن إدراكها خلسة بوعيكم العادي ذي الكثافة الثالثة، أو قراءتها/ مراقبتها بواسطة وعيكم/ ذكاءكم الأعلى، من مستقبل ذي كثافة رابعة الذي، من خلال الطاقة "التي تنتجها المراقبة" - أي عندما تمنحها نفسيتكم واقعا - يعطيها كتلة وبالتالي كثافة.

بعبارة أخرى، عندما يراقب الوعي بيئته أو يفك شفرتها، تصير المادة طاقة التي تصبح محسوسة (واقع ما بعد البلازما).

وبالتالي يكون الترتيب كما يلي : ١. المادة - ٢. الطاقة - ٣. إدراك الواقع (هذه المراحل الثلاث تدخل في واقع ما بعد البلازما) ثم، - ٤. ستار بُعدي (الذي يجسد محيط أو حد فقاعة إدراككم).
وعلى الجانب الآخر من هذا الستار البعدي (٤)، من خلال قناة ربط الوقائع البعدية، تتم إعادة تحويل الإدراك (٣) إلى طاقة (٢) التي تتجمد على شكل مادة (١) ؛ من ثم، يحدد هذا الترتيب واقع ما قبل البلازما.

في عوالم الكثافة الثالثة، قناة ربط الوقائع البعدية مغلقة بظاهرة يولدها المجال المغناطيسي، ناشئة عن محدودية الجينوم البشري، التي تحدد ما يُسمح للفرد برؤيته.

لذا فإنه لا يرَى من محيطه إلا ما يتوقع رؤيته. وما يتوقع رؤيته مرتبط بالبرمجة الجينية، الناتجة بشكل طبيعي عن محدودية وعيه الثالث الكثافة. رغم هذا، يتم أحيانا خرق هذه المحدودية في أحلام معينة، تحدثها أو توجهها كيانات ذات كثافة عالية، والتي سميتمونها مرشديكم. يتم تطبيق معرفة هذا العلم النفسي من قبل المخلوقات الأجانب، على سبيل المثال، أثناء ظاهرة الاختطاف.

تخيلوا لو كنتم ترغبون، وكان باستطاعتكم كسر قناة الربط بين الوقائع البعدية، التي ليست سوى ثقوب دودية، سيتوجّب عليكم أولا أن تتسببوا إصطناعيا في خلق مجال كهرومغناطيسي ذي سبِن عكسي، لفتح باب بين أبعاد الواقع.

بعد ذلك، من أجل "رؤية الجانب الآخر"، يجب أن يتم توجيه أفكاركم في الكثافات العليا بواسطة عامل - الذي يمكن أن يكون أنتم أنفسكم، أي وعيكم في المستقبل - من أجل الوصول إلى قناة الربط بين الوقائع بتركيز الطاقة النفسية المناسبة في هذه القناة البعدية وب"ترتيب" إلكترونات هذه الطاقة، في موجة ذات تردد ملائم.

عندها فقط يمكن إرسال هذا "الترتيب" : ١. مادة - ٢. طاقة - ٣. إدراك الواقع، من خلال الستار البعدي الخاص بفقاعة إدراككم الحالية، من أجل موازنة الوقائع على جميع مستويات الكثافة. عندما يكون هذان المستويان متوازنين، سيكون لديكم إمكانية الوصول إلى الوقائع الأخرى، وبعبارة أخرى، ستروا الاحتمالات المحققة والموجودة على خطوط زمنية مختلفة، أي مستويات أخرى فيها روحكم متجسدة.

إقرأ التجربة مع إِك وزيارة الأمسُتُم في واقع جنَائيل.

https://bienvenussurlanouvelleterre.jimdofree.com/notre-histoire/2-jena%C3%ABl/

إن موجة التغيير الشهيرة التي تزعزع واقع المصفوفة الحالية، تمثل بالتالي كلاً من واقع ما بعد البلازما لعالمكم القديم الثالث الكثافة في فقاعة الإدراك الجماعية، وواقع ما قبل البلازما للأرض الجديدة الرابعة الكثافة، التي تتجهون إليها. بين هذين الواقعين (الماضي/المستقبل) ، فإن طريقكم يستعير بالتالي قناة الربط بين الوقائع البعدية، حيث أنه بشدّة عملكم، فإنكم تضعون كل طاقتكم فيها. قناة الربط هذه ليست سوَى ثقب دودي، جحر الأرنب الشهير لأليس في بلاد العجائب.

وهذا يعني أيضًا أنه، من خلال عدم تكليف النفس عناء البحث عن المعرفة، تظل حضارتكم المعاصرة مغمورة في محيط من الأكاذيب والمعلومات المضللة.
لذلك تفقد الطاقة، وبطريقة ما تفقد الكتلة. بعبارة أخرى، تسمح بفقدان أو تبديد كل الطاقة التخيلية التي يجب أن تنبع من أفكارها الخاصة والتي، من خلال عكس سبِن (سبن الطاقة التخيلية)، ستسمح لها بتكثيف "واقعها" ! الواقع الذي كان يجب أن تتخيله من أجل ابتكاره، ثم أن "تُكثِّفه" بنفسها ليصبح حقيقة.

تسببت هذه الخسارة في الطاقة النفسية البشرية، أي الانتباه (النية الابتكارية) الذي يجب أن تسلطه على وسطها المعيشي، في تلاشي كتلة بيئتها، مما يؤدي تدريجيًا إلى إضعاف المجال المغناطيسي للأرض القديمة، وإلى تسريع الدورات الزمنية المصحوبة بكوارث نهاية الزمان الشهيرة.

بسبب استمرار البشرية في التغذي على الأكاذيب والدعاية الخادعة، فإن كتلة متزايدة من السلبية، من لا شيء، وبعبارة أخرى، من ترددات رنين فارغة أو معدومة، تنتج اختلال التوازن، وتدعو حتمًا هذه التغييرات الأرضية. هذه الكتلة المتزايدة من الكوارث، المرتبطة بهذه الأكاذيب والمعلومات المضللة، تقصِّر دورات حياة الإنسان العادي.

لذا فإن هذه الأكاذيب التي يتغذى عليها البشر، تنادي التغييرات الأرضية، لأنها تناشِد ترددات وعي جديدة، تقترحها أشكال فكرية جديدة. تتيح هذه الأشكال الفكرية الجديدة، المنقولة بفيروسات المذنبات التي تحمل شفرات جينية من المستقبل، خيار رُقي وعي الإنسان أو تركه يهلك.

في مرحلة ما قبل التكثيف للمادة، يصبح تردد الرنين هو المؤشر الأول الذي يحذركم عندما يكون هناك شيء لا يتوافق مع قانون الأحد، أو ببساطة، لا يتوافق مع الوعي بالواقع الموضوعي؛ بمعنى آخر، عندما تكون المعلومة التي تصل إلى وعيكم ليست حقيقة ! وعندما لا تتماشى مع التردد الداخلي لـ "مواهبكم النفسية" كمبدعي عوالم، فإن هذا التردد ينبهكم على الفور بشعور، غالبًا دون أن تكونوا قادرين على تبرير أن شيئًا ما "خطأ" أو ليس صحيحًا في المعلومات التي تتلقونها، أو على العكس، أن هناك حقيقة و صواب في المعلومات.

يتطلب التعرف على المؤشر الاهتزازي للحقيقة أو للكذب، استقامة، ثقة داخلية تعلمها فقط التجربة والممارسة الدؤوبة (أو الخيمياء).

إن التجربة expérience أو ex-péri-en-soi ماقبل-مات-في-الذات : "الذات" الماضية أو القديمة التي ماتت، تتوافق بطريقة ما، مع المرحلة ما بعد-البلازمية لعالمكم القديم. في حين أن الكائن الداخلي inter-rieur، الذات "الضاحكة"، هي تلك الذات المبتكرة والمَرِحة التي أصبحت في المستقبل، بعد أن تحررت من ذكريات الماضي، مرشدكم نحو واقعكم الجديد. بالنسبة للخيميائيين الذين أعادوا اكتشاف هذه اللغة الخيميائية التخيلية الناشئة عن الإمسا Emesa (اللغة الأم لإناث أمَستُم). فإن هذا المعجم المقطعي هو أصل جميع لغات العالم. لأن المقاطع التي ثم فصلها و أعيد تجميعها، كما فعلنا في هذه الفقرة الصغيرة، غالبًا ما تكشف عن معنى مخفي في معظم كلمات أو تعبيرات اللغة الحديثة. حيث "إتقانها" هو مسألة استخدام الكثير من الخيال.

https://fargin.wordpress.com/2011/06/19/la-langue-matrice-des-origines/

وهكذا يتم إخفاء الحقيقة النهائية في المعنى الخفي للكلمات، والذي يكشف في آخر المطاف، أنه على الرغم من كل إرادته، يعيش الإنسان العادي، بشكل لا يمكن تغييره، وعلى الرغم من نفسه، في هيجان للأكاذيب والأوهام : الجحيم الشهير المرصوف بالنوايا الحسنة.

ومن الواضح، كما تشاهدونه اليوم، الأمر يصبح أكثر صحة ! هذه الحقيقة التي حاول الخيميائيون مثل فولكانيلي وأفلاطون الكشف عنها في وقتهم، تجعل الفرد العادي ينطوي بشكل لاواعي في حبس عقلي يخدعه دائما. هذا لأنه دُفِع إلى الاعتقاد بأنه يجب أن يؤمن بما تخبره "السلطة" أن يؤمن به.

« ليس هناك أخطر من تعليم الأطفال أن مالِكي السلطة يعرفون ما هو صحيح. »

مَرشال رُزنبِرغ

عادة. ما تُدفعون إلى تصديقه، يبدأ بالتعليم في المدرسة. يمثل التعليم الوطني بامتياز، هذه السلطة التي تؤدي إلى الإلغاء التدريجي لسيادة روح الفرد.

التعليم الإجباري الذي يسمى بشكل متواضع "حكومي أو وطني"، نظام برمجة الأمة مطبق على جميع مواطنيها، يدمر تدريجيًا القاعة الأخلاقية للروح الفردية، أي حقائقها وقيمها. لأن كل شيء تتعلمونه خلال منهجكم الدراسي، الجامعي، والمهني، له هدف واحد وهو إبعاد عقلكم عن الحقيقة !

منذ بداية تطور الروح في تجسدها الجديد، تحدث إعادة البرمجة هذه، في جسد الطفل، في ذكرياته الخلوية، وفي جينومه، إعادة تشكيل حقيقية لجيناته.

إن "إعادة التنظيم المصفوفية" هذه، التي تفكك تدريجياً الطبيعة العميقة والخيالية للروح، تجعل الروح الإنسانية توكل تدريجيا سيادتها إلى هذا "البرنامج التربوي"، في حين أن الحدس الحميمي للفرد، الذي تم إفساده بالبرمجة، واختلاسه، ثم تحويله إلى معتقدات، يضعف. يحبس الفرد نفسه، بصلابة، في سجن نفسيته. نتيجة لذلك، الوهم الذي تم إنشاؤه على هذا النحو، لن يوفر له، أبدا، مخرجا !

وإذا لم يبذل جهدًا لجعل وعيه و ذكائه ينموان و يرتقيان، من خلال السعي وراء المعرفة - كما يعرف كرست فعل ذلك - ، بعبارة أخرى، نشر نوره الداخلي لإضاءة، بنفسه، باب الخروج من الكثافة الثالثة للواقع، لن يكون قادرًا على فتح باب سجنه وتلقي تحريره ! الحقيقة النهائية هي : بينما يعرف أن الألغاز الخفية ذاتية، فإن الواقع الذي يؤمن به، كذبة قوية لدرجة أنه لا يتم رفعها عادة إلا بعد الموت ؛ و هذا يتوقف على الظروف ! والاعتقاد بأن البرمجة العابرة للأبعاد ليست بهذه الأهمية، يبقى أحلى الأوهام.

سؤال لملاكنا :

في النهاية، ما هو الواقع ؟ هل الحياة على الأرض حقيقية ؟ هل الواقع هو الحقيقة ؟ كيف يمكننا أن نعرف أن التجربة التي نمر بها حقيقية أو واقعية ؟ كيف نعرف ما إذا كان تأويلنا للواقع ليس وهمًا ؟

إذا علمتم أن كل شخص يرتب "واقعه" وفقًا لـ "تجربته الخاصة"، فتساؤلكم هذا سيكون بلا أهمية. لكن يجب أن تعلموا أن كل شخص يواجه، بأسلوبه الخاص، الأحداث التي يجذبها في حياته. ويستجيب لها بالطريقة التي يدرك ثم يفسر بها ما تعرض عليه الظروف.

ليس الأهم هو معرفة ما إذا كانت التجربة حقيقية أو واقعية، بل فهم أن كل شخص يعتبرها ملموسة بالنسبة له، لأنها تتوافق مع الإشارة المسجلة في المجال المرفوجيني، و التي تم فك تشفيرها، أو قراءتها من قبل الفرد.

إذا كنتم تدركون بعمق أنكم تمرون بتجربة هدفها النهائي هو مساعدتكم على تجاوز وضعكم الحالي والبدائي : مؤمنين أتقياء، فكل مرّة تلاحظون فيها رد فعل الرفض في سياق معين أو في حضور شخص ما، مهمتكم عندئذ هي الكشف عن ما يحدد شحنتكم العاطفية الحالية. يجب أن تكتشفوه لتصلوا إلى حال الثقة والسكينة، المنور بترددات دائمة من الحماس والفرح، أي طبيعتكم الحقيقية غير القابلة للبرمجة.

لذا اسألوا أنفسكم : هل تجربون حياتكم اليومية كضحية جبرية وعاجزة لأنا بديل، أم أنكم تعيشونها كخالق التجربة، سعيد وراض للتعلم منها، مهما كان الموقف ؟
لذلك، فإن شغلكم الحقيقي ليس قمع أو رفض مسؤولياتكم بإلقائها على الآخرين، من أجل الهروب منها في هذه اللحظات غير المريحة، ولكن أن تكونوا واعين بها بانفصال، وإذا أمكن، وضعها على الطاولة، والتعبير عنها !

ومن أجل تحويل غضبكم، هذه "الشحنات العاطفية" المزعجة للعيش، إلى ترددات رنين بناءة، إبداعية، إيجابية أومفيدة، وقابلة للتسجيل في المجال المرفوجيني الجديد للإنسانية الجديدة، يجب أن تتعلموا كيفية استغلال الفرص التي يتيحها، لكي تتحرّروا من صدى شحناته العاطفية، من أجل البدء في "تشكيل واقعكم الجديد".

عليكم أن "تعملوا" في هذا الاتجاه، قبل أن ترغبوا في اتخاذ الخطوات نحو مرحلة التطور الموالية، أي من خلال اكتساب وتنمية بذرة الوعي الرابع الكثافة. الكثافة التي يثقف فيها الإنسان نفسه، ليصبح واع بصنع أو تشكيل المادة ما قبل البلازما، قبل أن تصبح واقعا مكثفا في حاضره.

ومع ذلك، فإن الناس العاديين غير قادرين على تولي هذا العمل، لأن "الرأي العام" يعرّف الواقع على أنه شيء محدّد، قابل للقياس، ملموس، مرئي، مسموع ... ولكن أبدا كاحتمالية قابلة للتحقيق، تصير واقعا عندما تتصرّف الروح. هذا المفهوم الضيق للواقع يتوافق ببساطة مع نظام اعتقاد عوالم الوعي الثالث الكثافة، لكنه لا يزال بعيدا عن تعريف ماهو الواقع كله !

في عالمكم، هناك إجماع على وجود حالات وعي مختلفة يمكنها تعريف الواقع. هذا الإجماع يقبل كواقعا، حالة اليقظة، حالة التأمل أو الاسترخاء العميق، حالة النوم، بما في ذلك الأحلام. لكن جميع المهارات أو القدرات الأخرى للوعي، القادرة على إدراك أو قراءة مستويات أخرى من "الوقائع"، مرفوضة من قبل نفس الإجماع، وذلك ببساطة لأنه لا يمكن قياسها أو تقديرها أو إثباتها أو لأنها تبدو "غير معقولة" و "مستحيلة".

إذن، هل تعتقدون حقًا أنه لا يمكن تحديد الواقع إلا من خلال الإدراك والمعتقدات البشرية ؟ على الرغم من أنه لا يمكن لأحد إثبات ذلك حتى الآن، فالواقع يشمل أكثر من هذا بكثير !

في الوقت الحالي، بالكاد تقبل المعرفة العلمية أن الواقع لا نهائي ومتعدد الأبعاد. هناك إذن نوع من الاتفاق بين الناس، يحدد ما هو ممكن وما هو غير ممكن، أو يحدد الوقائع التي تعتبر عادية وتلك غير المقبولة، لأنها تظل غير مفهومة.

ومع ذلك، بفضلٍ العلم، أنتم تعرفون الآن أن الدماغ غير قادر على تمييز الأصل الحقيقي لصورة أو لمعلومة ؛ بمعنى آخر، هل ترون حقا شيئًا أم تتخيلونه، هل تسمعونه أم تظنون أنفسكم تسمعونه...

التأويل النهائي هو أنكم ببساطة تدركون هذا الشيء، لأن صورته أو هذه المعلومة تُرسم في مجال إدراككم، أو "تطفو على السطح" مثل صورة ثلاثية الأبعاد (هولوغرام) في مركز وعيكم.

ما يجب أن تفهمونه إذن هو أن الواقع يتم إنشاؤه من إشارات واقعية أو افتراضية أو متخيلة، التي تسمحون لها بالوصول إلى الدماغ، وأن ردود أفعالكم أمام هذه الإشارات مبنية فقط على الإدراك أو المعلومات.

لذلك يمكنكم استنتاج أن واقع كل فرد يتأكد وفقًا لإدراكه الخاص، والذي يبقَى ذاتيا أو افتراضيا، ولكنه ليس ما هو موجود حقا.

هذا هو السبب في أننا نتحدث عن الحاجة إلى اختيار أفكاركم وترك العواطف تمر من خلالكم دون البقاء متشبثين بها. لأن هذه الأخيرة هي التي تحدد الترددات الاهتزازية لكيانكم والتي تعطي التناسق لواقعكم. (بدأنا الموضوع في المقال السابق).

هكذا تجذبون إليكم المواقف "الجيدة أو السيئة"، التي لكم معها نفس الرنين. إذا لم تكن هناك مقاومة لتَحَمُّلها والمرور عبرها، عندها فقط ستشعرون، بشكل طبيعي، بالوئام مع أنفسكم. لذلك، من خلال الوصول إلى حالة عدم المقاومة هذه، ستتمكنون من البدء في تغيير "واقعكم".

الشيء نفسه ينطبق على كوكبكم. بعد عزلته لفترة طويلة جدًا، وبفضل العمل الذي تقومون به في شبكة، أنتم وآخرون، لرفع تردده الاهتزازي، سيتم ربط كوكبكم من جديد بـ "الهيكل الكوني الحقيقي".

سؤال للملاك :

فيما يتعلق بموضوع الواقع الكوكبي planétaire، وكما توحي دلالات هذه الكلمات ولغتها الخيميائية (plan/éther مستوى/أثير، و système sol/air النظام شمس/هواء، و uni/vers موحد/نحو)، فإن المعتقدات الإنسانية حول هذا الأمر، تشوه وقائع أخرى. بشأن هذه المسألة، نشك في وجود خطأ ما في كيفية وصف علم الفلك وعلوم الفضاء الرسمية هذه الوقائع.

هل اقتربت الفيزيائية جوليانا كونفورتو من حقيقة هذا الموضوع، من خلال نظريتها المتعلّقة بالشمس الصغيرة ؟ ما هي حقيقة الأمر ؟

من غير المجدي، وخطير للغاية، "رؤية" الكذب في كل مكان، أو عدم رؤيته في أي مكان ! مع العلم أنه منذ فجر التاريخ، كان لدى البشر رؤية مشوهة للكون الذي يعيشون فيه، يمكنكم الآن السماح لعلماء الفيزياء الفلكية المتآمرين، بدعم أولئك الذين يسعون للتلاعب بالإنسانية، لأنهم سيدفعون ثمنا باهظا مقابل ذلك.

افهموا أن الإنسان العادي يعيش ويتطور في كثافة ثالثة، في تعاقب عشوائي لأجزاء من الواقع الكلي. هذا التسلسل لأجزاء الزمكان يسمى الوهم الكوبرنيكي، الذي فيه ينتج الوقت كرونوس، أي المرور الخطي للزمن، كما تدركونه في واقعكم، هذا "المظهر" الخاص بالكثافة الثالثة.

ومع ذلك، على مستوى سري للغاية من التصنيف العسكري، وبفضل الكائنات الفضائية في خدمة الذات، هناك أفراد على علم ببعض الوقائع حول الكثافة الرابعة، ولا سيما، يمتلكون بعض التقنيات للوصول إليها. هكذا تم تصنيف الحقيقة حول الموضوع المتعلق ببنية كونكم على أنها سرية للغاية، من قبل المجمع الصناعي العسكري الذي رفع نفسه، مؤخرًا، إلى مرتبة مرشح "يرغب في التحكم في الفضاء " بين الكواكب. عواقب مؤسفة سيكون قد لقيها !

المجمع الصناعي العسكري للقوات الجوية والفضاء يتطور الآن "لأسباب سيئة" : التصعيد التكنولوجي ! إن التظاهر بالحفاظ على الأسرار العسكرية (الوضع الراهن في زمن السلم) يصبح صفقة عسكرية مربحة، بينما الحفاظ على السلام في حد ذاته، ليس مربحا على الإطلاق. قريبا ستكشف بعض جوانب هذه الأسرار العسكرية المتعلقة بكونكم. عندئذ ستصبح مسألة اختراع بعض الأسرار، أو التظاهر بقمع البعض الآخر.

على سبيل المثال، تم استثمار مبالغ فلكية من المال (مقدرة بمليارات المليارات) في سباق التسلح، كصنع غواصات التي، بعد تحويلها إلى مركبات مضادة للجاذبية، ليست فقط قادرة على السفر في الفضاء، بل في الزمن كذلك.

كما تم استثمار الكثير من هذه الأموال في البحث في تكنولوجيا "النقل الفوري" للأشخاص إلى كواكب أخرى. بالطبع، هذه التقنيات تعمل منذ ١٩٤٠، نظرًا لأنه تم تسليمها إلى النخبة من قبل الفضائيين. وهي متقنة، لأن المجمع العسكري السري في خدمة الذات يسافر عبر الفضاء باستخدام هذه "الغواصات المضادة للجاذبية" أو، بدلا من ذلك، يسافر عبر الزمن بتقنيات النقل الفوري الناشئة عن تجارب مونتوك.

دفاتر الملاك رقم ٨ و ٩ :

/https://unfuturdifferent.jimdofree.com/cahier-8-imaginer-le-nouveau-monde-de-silice

https://unfuturdifferent.jimdofree.com/cahier-9-miroir-mon-beau-miroir-dis-moi-pourquoi-montauk-et-le-cube-d-orion/

تتمتع جوليانا كونفورتو بوعي قادر على فهم قوانين معينة للكثافة الرابعة، ومن خلال خيالها وتصميمها للسعي وراء المعرفة، فقد اقتربت، بالفعل، من بعض الحقائق فيما يتعلق بواقع نظامكم الشمسي.

مثل جيوردانو برونو في عصره، تدعي أيضًا أن قوة فريدة التي تسميها الحب، توحد وتولد عوالم إلى ما لا نهاية. هذا الحب هو ببساطة مرادف للقوة المغناطيسية للجاذبية. وعلى الرغم من التقدم المذهل الذي تم إحرازه في العلوم، الفيزياء، وتكنولوجيا عالمكم، إلا أن هذا "الحب المغناطيسي" لم يكن قويًا بما يكفي للتخفيف من آفات الاحتيال، الأوبئة، الجوع،

الحروب، استغلال الفرد وكل المآسي التي تصيب البشرية، والتي ترتبط بالكثافة الثالثة بالتحديد (بيئة معيشية مصممة لأرواح ذات الوعي المزدوج).

هذه التقنيات والعلوم أيضًا، لم تكن قادرة على حل أكبر المشاكل الحالية لعالمكم العلمي، المتمثلة في الجاذبية، قياساتها، قوانينها... هذا لأنهٍ على الرغم من ثقلهم الفكري المثير للإعجاب، فإن علماءكم العظماء، بسبب تدريسهم من قبل مكفوفين، قد أصبحوا هم أيضا عُمي، خاضعين لوعي محدود ومبرمج بوهم المصفوفة.

هكذا تم استخدام العلم ليس لتطور البشرية، بل من أجل الحرب والدمار. لقد فقد العلماء أخلاقهم وطريقهم بهدف الحصول على المال. فاسدين، سيتعين عليهم دفع ثمن باهظ. رغم تأهيلهم العالي المستوَى، يظل وعي العلماء مثل وعي أي كائن بشري من الكثافة الثالثة، محدود بسبب الغلاف المغناطيسي الأرضي: مصفوفة نفسية تحدد ما يشبه فقاعة "الجاذبية"، الملازمة للفكر البشري.

بسبب الحقول الكهرومغناطيسية التي تقذفها الشمس، تحبسكم "فقاعات الجاذبية" هذه في سجن نفسي، ليس فارغًا وشفافاً كما قد تعتقدون. على سبيل المثال، فيما يتعلق بحاسة النظر، فإن هذه المحدودية في "الرؤية" للواقع الذي يحيط بكم، محددة بالأفق، بزاوية ٣٦٠ درجة. وفي أقصى حد خارجي للواقع الذي تدركونه كمجموعة أو حضارة أرضية، يتجسد هذا الحدّ من خلال أحزمة ڤان ألين Van Allen التي، بدورها، تحصر وعي الإنسانية الثالثة الكثافة، في فقاعة إدراك عملاقة محدودة بهذه الشرائط من البلازما الكثيفة والأسرع من الصوت.

تحتوي هذه الفقاعات المتتالية المختلفة على عدد كبير من الأشكال البلازمية، ما قبل البلازمية وما بعد البلازمية، والتي، مثل الخلايا، تشمل هيكلها الخاص وأبعادها العديدة. ترددات الكثافات السفلى أو العليا، هي نفسها وفق المراقبين الذين يراقبونها أو يختبرونها، أو ببساطة وفق الوعي الذي يسكنها.

وبالتالي، فإن كل بُعد له دورانه وسبن spin خاص به، وله تدفق فريد للزمن الذي يجري، إما نحو مستقبل ماضي (خط زمني مدرج)، أو نحو امكانية جديدة للمستَقبل أو المستقبل الحقيقي (خط زمني قيد الإنشاء). هكذا تخلق الحركات الداخلية لهذا الغلاف المغناطيسي، التي تمسح في نفس الوقت أبعاد الماضي والمستقبل، الحاضر.

لذلك، فإن الفضاء يظهر مثل غرفة بها مرايا تعكس صوراً لانهائية لنفس الجسم. وبالتالي فهو لا يتكون من مجرة واحدة، بل من ملايير المجرات التي، مثل حبيبات الرمل على الشاطئ، تتخيل كل منها مستقبلها، ومن ثم فهي مجرد صور لا نهائية، لإمكانيات غير محدودة لحاضر واحد.

إن كونكم أيضًا نظام إرادة حرة، حيث مجرى الزمن ليس، حصريا، ظاهرة خطية. هذا يعني إذن أن المستقبل مفتوح أمام كل فرد، من اللحظة التي يتوقف فيها عن التشبث بالمصفوفة التي أنشأها المجمع العلمي بسبب معتقداته الساذجة و اللاعقلانية. مما يعني أن إعتبار فقط الجانب المرئي للأشياء هو أمر ذا غباء واضح، لأنكم تشاهدون واقعا مزيفا، يتكون ببساطة من سلسلة متوالية من الصور.

في عوالم الكثافة الرابعة، ليس للمسافات الفلكية بالسنوات الضوئية أي معنى! سيتضح أن الثورة الكوبرنيكية ليست سوَى وهم بصري ونفسي هائل، ناجم عن المعتقدات التي تم غرسها في الإنسانية والبرمجة التي أدخلها في الجينوم عملاء خدمة الذات. تتكون اللغة الفلكية الحقيقية من نغمات، وأشكال، وأنوار مذهلة، تعبيرات للطاقة التي لا يمكنكم حتى تخيلها.

دعونا ببساطة نأخذ مثال مدار القمر الذي، صدفة، لا يطيع قانون الجاذبية لنيوتن، لأنه وفقًا لأرسطو، وبلوتارك، وأبولونيوس، والكتاب المقدس، ظهرت صورته أمام عيون البشر فجأة، بين عشية وضحاها، دون أي علامة تدل على اقترابه.

هذا يعني أن القمر الحقيقي - وهو جزء من سطح الأرض الأصلي، منفصل عنه بسبب اضطرابات الجاذبية الناجمة عن مرور المذنبات - ظل غير مرئي لما يقرب من ثلاثة مليارات السنين، منذ ذلك الحين ظل يتجول في منطقة ما قبل البلازما بدون زمن، محرومًا من المجال المغناطيسي الشمسي.

وهكذا، فإن صورة القمر الحقيقي، بعد ظهورها فجأة في السماء، تؤكد أنه في غرفة المرايا هذه، بعبارة أخرى، فقاعة الإدراك المشتركة لوعي الإنسان، تغير

شيء ما بين عشية وضحاها. منبثقا من حقل بلازما قادم من الكثافة الرابعة، أصبح القمر واقعا في الكثافة الثالثة، لأنه تم إسقاطه هناك بوعي، ماض و مستقبلي، لمجموعة معينة من الأفراد.

هذا يعني أيضًا أن الجاذبية هي دعامة "الواقع" الذي تتم مراقبته من قبل إچِرچور وعي إنساني أعلى، موجود على مستوى آخر من الواقع.

إن هذا الواقع ببساطة صورة (على سبيل المثال : الصورة القمرية التي تهمنا) تتجسد من خلال "الخيال" على جدران حدودكم النفسية (حدود الإدراك النفسي، منحصرة ومتجسدة بواسطة شرائط البلازما).

القمر الذي ترونه كل ليلة، هو إذن مجرد صورة لنفسه، قادمة من كثافات أعلى، والتي تنعكس في المناطق "البلازمية" لِ ڤلن ألين.

يشير هذا أيضًا إلى أن تنقل المرايا، بعبارة أخرى الطوفان العالمي، واختفاء الحضارة الأطلنتية، وتغيرات نهاية الزمان، وحتى انقراض الدينا صورات... نتج بفعل زيادة الوعي العام لإنسانية كثافة ثالثة مستقبلية، والتي انزاحت إلى وعي أكثر حدة بالواقع.

وبالتالي، فإن النهاية القريبة للإنسانية ليست كارثة بالنسبة للجميع، لأنها ناتجة، بشكل طبيعي، عن التزايد الطبيعي والعفوي في تواتر وعيها.

كل أولئك الذين عرفوا كيفية تغيير قطبية الشحنة الكهربائية لبيئتهم، بفضل العمل على وعيهم، سيُحفظون من محن نهاية الزمان. لأن جمع ثم نشر المعلومات التي تكشف الحقيقة، يُنقص، و يُلغي الجذب الشخصي للموجات ذات القطبية السلبية، مثل الأمراض، والحوادث، والكوارث، أو الصعوبات الشخصية، مما يولِّد و يخلق نموذجا مختلفا عن ذلك الذي لا يزال جاريا في الكثافة الثالثة القديمة. مما يعني أن موجات الجاذبية هي خاصية نموذج مختلف، نموذج الواقع الجديد الذي تقومون ببنائه.

في واقع الأمر، إن الزيادة في الطاقة وترٍدد الرنين يُنتج أولاً إثارة، تكثيف، ومن ثم الزيادة في كتلة المضمون المصفوفي للمادة المظلمة، في كون تم تشكيله حديثًا عن طريق الوعي الشامل لإنسانية الكثافة السادسة المستقبلية، التي تصبح خالقه في "خلقه".

وبالمثل، فإن إچرچُور "العقل الباطن" للبشرية المستقبلية، الذي كان لديه في ذاكرته داخل خياله الواقع القمري ذي الكثافة الرابعة (الَحقيقة) والذي عبّر عنه في لحظة ما، ثم جسّده وكثّفه في كثافة ثالثة، جعله يصبح واقعه الحالي.

هذه هي الطريقة التي يعبّر بها كون الإمكانات اللامتناهية (الطاقة المظلمة) عن هذه الاحتمالات الجديدة ويكثفها (تصبح مادة مظلمة)، وذلك بفضل زيادة وعي ساكنيه. وهذا المضمون المصفوفي، المادة المظلمة أو المادة المضادة، الذي يمثل ذكريات الماضي/المستقبل، هو الرفيق الأبدي للمادة المكثفة : الحاضر. فهذه الأخيرة هي التي تولد وتموت في دورات لا تنتهي. إنها تنبع من هذا المضمون المظلم، تجلِّي الحقيقة/الواقع ؛ بمعنى أن كل "شيء" مخفي، عندما يكشف بالنور، يصبح حقيقة.

لذلك، إذا كان سقوط الإنسانية سريعًا، فذلك لأن الجاذبية قد تغيرت بسرعة، بفضل توسع وعي مجموعات معينة من الأفراد. فقد تغير إذن إدراككم للزمكان وغيّر "حاضركم" فجأة الخط الزمني، مما تسبب في إحساس بفرط الحركة، بأن كل شيء يتسارع أكثر فأكثر !
وبما أن جاذبية الكثافة الرابعة ازدادت، اشتدّ التعب وكل أعراض فقدان التوازن أو العُمودية. وهذا ناتج أيضا عن "تباطؤ" زمن كرونوس ذي الكثافة الثالثة، وتسارع زمن الفرصة، والسحر. هذا يعني كذلك، على الرغم من أنكم غير قادرين على إدراكه بعد، أن الأجسام المادية والأثيرية التي بدأت تتكثف بالكثافة الرابعة، أصبحت أصغر لتلائم تشكيلة واقعكم الجديد، المنبثق من تخيل الوعي الجديد للإنسانية.

لذلك فإنِ أعراض الدوار وفقدان التوازن ترجع ببساطة إلى تغيير مركز ثقالة الفرد وانتقال مركز وعيه إلى مستويات أعلىٍ. ولهذا أيضا فإن واقع عالمكم القديم، الذي يفقد، شيءٍ فشيءَ، قبضته على نفسيتكم، ولأن الوهم المغناطيسي لا يزال قويًا جدا في الوقت الحالي، فهذا الواقع سوف يتلاشى تدريجيا من الذكريات المرتبطة بمستويات وعي الكثافة الثالثة.

في هذه الكثافة الثالثة، تنتشر المعرفة في فضاء ثلاثي الأبعاد، لكن بُرمِج الإنسان لتجاهلِ الأبعاد الأخرَى، التي في الواقع، كانت مجرد منعطفات في طريقة تفكيره. هذه الأبعاد كانت ذلك الخيال الذي لم يعره اهتمامًا كافيًا.

آمن الإنسان العادي ومازال يؤمن بسذاجة في فضاء مجري فارغ، تشغله كواكب مادية ومكثفة، في حين أن هذا ليس هو الحال دائمًا. كما أنه مازال يجهل العلاقة الطاقية (الكهربائية والمغناطيسية) اللحظية بين الشمس، والكواكب ونفسيته. إنه يؤمن بالتغير المناخي الكوكبي الناجم عن النشاط البشري، لكنه يجهل أن النظام الشمسي بأكمله يتغير في الطاقة وفي "المظاهر".

الإنسان العادي يجهل القوة الحقيقية للنور الكهرومغناطيسي الشمسي، وليس لديه، على وجه الخصوص، أدنَى فكرة عن طبيعة الذكاء الذي يحكمها. يعتقد أن الشمس مصدر بعيد للطاقة، وتقع على بعد ١٥٠ مليون كيلومتر من الأرض، لكنه يجهل أن نجم النهار يمثل القوة المغناطيسية الذكية التي تطوي وتنشر البروتينات في جيناته. وأخيرًا، إنه يجهل أنه يتطور في مصفوفة-مدرسة، من أجل تعلم التعرف على قوة المشاعر، التي تسبب حركة الطاقة والتي تصبح جاذبيتها هي الرابط.

لأنه بفضل تغيير الجاذبية، سينفتح كل شيء على الحقيقة، وسيتم كشف كل شيء. الواقع سيظهر أخيرًا لوعي أولئك الذين استعدوا لرؤيته، لأن **الجاذبية هي القوة الحيوية التي تربط كل الوقائع في الأحد : حاضر خطكم الزمني الجديد.**

بالنسبة لمعظم العلماء، الجاذبية ثابتة، بينما يتم التحكم فيها وتعديلها بواسطة موجات الجاذبية، والتي هي، في آن واحد، موجات نفسية (قوة الخيال) وموجات كهرومغناطيسية.

في الواقع، تكون الجاذبية في بعض الأماكن أقوى من غيرها. هذه الإختلافات في الجاذبية ترجع إلى الكتلة الكلية للمادة الموجودة تحت أقدامكم، وهي حسب سمك وشاح الأرض وكثافة مادتها، وترجع كذلك إلى قوة وقطبية الطاقة النفسية للأفراد، الذين، على وجه التحديد، يدوسون تربتها في أماكن مختلفة على الكوكب. وفي النهاية، تسبب النبضات الكهرومغناطيسية سحب الجاذبية، وهي، كما أصبحتم تفهمونه، ذات أصل مغناطيسي ونفسي في آن واحد.

فعلى عكس العلماء الميكانيكيين الذين يرفضون واقع الإرادة الحرة، أي "استقطاب" الوعي الإنساني و "جيناته الأخلاقية"، سيتعين على إنسان المستقبل تولّي "قطبيته" بالكامل.

وبالفعل، تعد الإرادة الحرة جزءًا أساسيًا من قوة اختيار واقعكم الجديد، لأنكم، في الأساس، تقومون جميعًا باختيارات. واختياراتكم، التي يتم اتخاذها في ظل ظروف معينة (بالإيمان والفرح والخيال والإبداعِ)، يمكنها تغيير مسار المستقبل.

هذا يعني أيضًا أن الزمن ليس خطا ثابتا، مثل لفافة شريط تدور حتى نهايتها. بدلاً من ذلك، في أي لحظة، على أساس الاختيارات الجماعية لوحدات الوعي التي تشكل الكل، يمكن للمستقبل أن يتوجّه لناحية أو لأخرى، ويمكن أن يؤثر أو يُمغنِط إيجابيا نوعا ما، المكان الذي تتواجدون به، بفضل طاقتكم النفسية.

يجب فهم إذن، أنه إذا كانت غالبية الناس تتصرف بطريقة اعتيادية ويمكن التنبؤ بها، مع القليل من الاختيارات الجديدة - وبعبارة أخرى، أنهم لا يتمتعون بالخيال - يمكن بالتأكيد التنبؤ بمستقبلهم. ولكنِ عند اتخاذ اختيارات مهمة من قبل البعض، تؤثر على مستقبلهم، فإنهم سيدخلون في تسلسل زمني جديد، كان موجودًا في السابق فقط كسديم احتمال، بين ملايير الإحتمالات الأخرَى.

لكي تتحول المادة المظلمة إلى بلازما قبل أن تولد واقعكم الجديد، يجب إذن توفير طاقة جديدة، أي معلومات جديدة تقدمها المعرفة. هذه الطاقة تشغِّل الجاذبية التي تكون مغناطيسية ونفسية في الآن ذاته.

أخيرًا، كل ما تعلمتمونه خلال مسيرة حياتكم، كان له هدف غامض : إبعاد عقلكم عن الحقيقة، بتصريفه عن المعرفة. ولكن عندما سيخترق واقع الكون "المذهل" مقاومات الوعي الإنساني، فإن هذه المعرفة ستشعل نار الحقيقة الملتهبة.

منقول من طرف ساند و جنَائيل.