« مقالات عالم جديد »

المقال رقم ١٠

أنتم الكاسيوبيون ونحن اللِيُو !
حان وقت إلقاء التحية !

هذا النص، الذي تم تحريره لإرساله تحت شكل رسالة إلكترونية، كان موجها في بادِئ الأمر إلى كل الفريق الذي يعمل على نشر التعليم الكاسيوبي المذهل. كتابته اتضحت في نهاية المطاف فرصة للقيام بتلخيص صغير لمسارنا الخاص، وإدراك أن شمسا جديدة كانت تتهيّء لإنارة أفق السنوات المستقبلية.

السلام عليكم يا لُورا، أَرك، وتحيتنا لكل فريق قصر كا ستلسَرَزَن.

منذ فترة ونحن نتجاوب مع الجلسات التي تقودها لورا، أرك، وفريقها المقرب والمتحمس. نشير إليها كثيرا في كتاباتنا، لكوننا نستلهم أيضا من تعاليم الكا سيوبيين. هذه التعاليم من بين تلك التي لها أكثر صدى مع مسارنا الخاص.

للأسف، بما أننا لا نجيد لغة شكسبير، ناهيكم عن مدَى معانيها الخفية، فإننا نواجه أحيانًا بعض الصعوبات في فهم، بشكل أوضح، ليس فقط معنِى الكلمات وبعض التراكيب المعاد صياغتها، بل كذلك عمل نفسية العقل الناطق باللغة الإنجليزية، الذي من الواضح يبقى مختلفا عن عمل نفسية عقل جنوب فرنسا.

نحن ندرك جيدًا أن مترجمي الجلسات مع الكا سيوبيين من الإنجليزية إلى الفرنسية، رغم عزيمتهم، ليسوا قادرين دائمًا على ترجمة بوضوح مختلف مستويات القراءة أو نقل تردَدات الطاقة التي تحويها مراسلاتهم. وقد يشكل هذا في بعض الأحيان مشكلة للقراء المتعلمين الباحثين عن المعرفة.

وبالتالي، فإن العقبة الأولى التي من شأنها أن تمنع تبادل معلومات واضحة و سريعة بين وعي العقل الفرنسي ووعي العقل الناطق باللغة الإنجليزية، هي حاجز اللغة. لحسن الحظ، يوجد الآن مترجمون آليون فعالون كفاية، بحيث يمكن لمهارة استنتاج العقل الإنساني وحدسه أن ينجحا في تفسير تعاليم الكا سيوبيين، وفهمها بما يتجاوز ترجمة الكلمات. فمن خلال مناشدة هذا المستوى من التواصل **"ما وراء الكلمات"** على وجه التحديد، ألهِمنا للتدخل اليوم.

إذن، من نحن ؟

نحن فريق صغير مكون من حوالي عشرين شخصًا تتراوح أعمارهم بين ٥ و ٧٥ سنة، نعيش في نفس القرية في الأُود (ألبيير ١١٣٣٠).
ملتزمون و شغوفون بالسعي وراء المعرفة، لقد تم إرسالنا، مثلكم تمامًا، على خطى الخيميائيين والمتدربين، من أجل "البحث عن الچرآل في البرانس".
(اقرأ على سبيل المثال الحوار مع ملاكنا رقم ٤٥)

في عصرنا، لا يزال هؤلاء الخيميائيون يلجأون إلى تلك المنطقة. فنحن إذن جيران !

منذ عام ٢٠٠٣، يعيش معظمنا بالقليل جدًا من المال ونحن على ما يرام. وعلى الرغم من أننا ما زلنا نعتمد على الدخل الاجتماعي، فقد أنشأنا في عام ٢٠١٨ مدرسة "روحانية ومادية"، مموّلة فقط بالتبرعات.

بموقع تجديد منزل قديم بالقرب من الغابة، وهو مكان أطلقنا عليه اسم إكولِيُو "ECOLEO" (مدرسة لِيُو/ أسود)، نقضي جزءًا من الوقت في إصلاحه، والجزء الآخر نراقب خلاله سلوكيات كلَ منا، انجذاب-نفور بعضنا من البعض، جروح الروح،

طرق عمل نفسياتنا، ما يكبحنا وما يخيفنا، والعديد من الأشياء الأخرى التي نكتشفها على سبيل المثال من خلال نظام دلائل الأسماء، قانون تزامن الأحداث أو قراءة رموزها الغامضة.
(للقراءة حول هذا الموضوع : دفتر الملاك رقم ١٥ : "قبل الفعل/تفضيل" مدرسة الألغاز)

فنحن ملتزمون كليا ويوميا **بالتعلم التطبيقي للمعرفة.**

وهكذا فهمنا أنه بمشاركة المعلومات المستخلصة من تجاربنا اليومية، التي نعمل فيها بجهد من أجل فك شفرات الدلائل، ولأننا نسمح لقرائنا بالإستفادة من تجاربنا فيما يتعلق بالقوة المحررة للعواطف من خلال عملنا الخاص لتحويل ذكريات الذات، فلم ينقصنا أبدًا أي شيء ! ونحن لا نتحدث عن المال فقط !

هذا بكل بساطة لأن لدينا إيمان بقوة **"فن الناس[1]"** وبسحر روح المجموعة لشبكة ما، وكثير من بين هؤلاء خاصة الناطقين بالفرنسية، مشتركون أيضا في شبكة الكاسيوبيين.

فبمراقبة وتجربة حياتنا اليومية داخل القبيلة، وإيلاء اهتمام خاص لسلوكنا، وقبول الإعتراف بجوانبنا المظلمة - كائنات الزومبي الداخلية - نحاول أن نطبق، على أفضل وجه، هذا الجانب الآخر من معرفة مخفية، الذي نعتبره " سعينا الخاص إلى المعرفة ".

وهكذا، من خلال سعينا، علم أعضاء فريقنا بفضل الكاسيوبيين، أنه بالتعبير عن المعلومات ونقلها إلى وفي العالم الخارجي، يمكن للمعرفة أن تُكشف كمنارة تنير العالم.

لكننا أدركنا كذلك أن هذا النور-معلومة يمكنه أيضا أن يتوهّج ويُنير باطن كياننا : ذاتنا. وعندما بدأ هذا النور في إنارة ذاتنا، فإنه أنار أيضا الطريق لخط زمني جديد، مستقبل آخر فتحته ذاتنا العليا، نحو ما نسميه الذات المستقبلية.

باختصار، اكتشفنا كيف يمكن أن يصبح أولئك من ماضينا، هؤلاء من حاضرنا ؛ وكيف يمكن أن يصبح هؤلاء من حاضرنا من نحن مسبقا في مستقبلنا !

وهكذا، دُفِعت قبيلتنا في سعيها عبر باب خفية، جزء محجوب عن وعي العديد من الباحثين. هذه الباب ببساطة **الجزء غير المرئي من المعرفة، كنز داخلي لا يقدر بثمن اكتشفه الخيميائيون البيرينيون في أعماق الروح.**

لقد تجرأنا على استكشاف وقائع وسبل بحث لم يستطلعها مشاركو مجموعة كاستلسَرَزَن إلا قليلا. بل في بعض الأحيان تم تجاهلها. ربما هناك سبب وجيه لذلك، فهذا النوع من البحث لم يكن، لأول وهلة، من أولوياتكم. لأن هذا البحث ليس فكريًا ولا ماديًا، بل يندرج في تحقيق داخلي وروحاني.

بالطبع، لم يكن بإمكانكم فعل كل شيء ! ففريق القصر يشع في العالم بالجانب الذكوري، أي الدماغي، العملي، المنطقي، الموضوعي، العلمي، عبر منارة SOTT و CASSIOPEA و Quantum Future Group. فلقد كان يتوجب على الفريق أولا توظيف كل طاقته لإضاءة هذا العالم الخارجي من الكذب، والفساد والوهم، لتوفير معلومات في ضوء الحقيقة.

فلنتذكر أنه في التجربة "الكمية" للفتحتان، المراقب (العالم) لا يأخذ بعين الإعتبار أمرا أساسيا : من هي مجموعة الوعي/الذكاء التي أوهمت إلى المراقب فكرة وضع فتحتان عموديتان فقط، التي ترمز إلى الإزدواجية ؟

أليس لأن بعض سبل واتجاهات البحث لم تكن بعد مألوفة عند الجميع ؟ فهمنا حينها لما أغلق الكاسيوبيون أحيانًا أنواعًا معينة من الأسئلة، أو لم يجيبوا عليها مطلقا ! ربما لأنه لم يكن على مجموعة البحث بالقصر أن تتقدم أكثر في ذلك الاتجاه ؟

لذلك يمكننا فهم لماذا شعرتم أحيانًا بأنكم الوحيدين في العالم الذين يبذلون جهدهم لنشر العمل الهائل الذي أنجزتمونه. يمكننا أن نؤكد لكم بهذه الخطوة، أن عملكم لم يذهب سدى ! لأن أشخاص آخرين، الذين يساهمون في عمل البحث ونشر المعرفة، موجودون على هذا الكوكب (من الواضح أننا لا نتكلم عن سديم "الحب والنور"). و بالتأكيد، لسنا كثيرين، لأن القليل فقط من الناس يفهمون حقا توجه الروح في خدمة الآخرين (SDA)، ولهذا فسوَى قلة تتحدث عنه.

في هذه الحال إذن، ليس هناك بعد الكثير من منارات الحقيقة المشتعلة على الأرض. ورغم هذا، فعند سفح هذه المنارات القليلة، تنكشف القنوات التي تفصل العالمين وتصبح أكثر وضوحًا !

---

1 تفكيك كلمة argent التي تعني المال، يعطي art-des-gens أي فن الناس.

هل الاقتران الأخير لزحل والمشتري أدلّ على الانتقال إلى عصر الدلو ؟ ربما ! لسنا خبراء في علم التنجيم، ولكننا أدركنا أنه على الرغم من الكوارث والأشياء المروعة التي أعلنها كلاوس شواب في منتدى دافوس، فإن الإنسانية تدعو إلى التحول، والعالم الخارجي بدأ يتغير. ومن المحتمل أنه لهذا السبب بعض المصائب التي تتوقعها العولمة تبدو غير راغبة في الحدوث. بالأحرَى، ليس كما خطط لها عملاء خدمة الذات (SDS) !

ومع ذلك، قد تم الإعلان عن خطط هذه الفوضى الهائلة التي تنظم على الكوكب حاليا منذ وقت طويل جدًا. حتى أن بعض أسلافنا والمتدربون الخيميائيون في جبال البرانس تركوا أدلة لتحذيرنا !

من جهتنا، وفي لعبة المسارات الخاصة بنا، حصلنا على الأدلة الأولى حول الانتقال من واقعنا إلى الكثافة الرابعة من خلال بحثنا التاريخي المتعلق بلغة " صغار الإوز" (وليس "الطيور" كما تقترح الأساطير) وخاصة، بفضل الاستطلاعات الميدانية التي أجريناها.

كانت لغة صغار الإوز (لغة أوك OC)، وبعبارة أخرى، "لهجة فراخ الإوزة". وسيلة تواصل (منطوقة أو مشفرة أو سرية) تتكون من إشارات وتجزئة لمعنى الكلمات، وهي لهجة استخدمها كاغوت جبال البرانس الذين عاشوا في "لانغدوك".

تم استخدام هذه اللهجة patois (أو "patte/s d'oie/s" أي "أقدام/الإوز") لإدلال الباحثين عن المعرفة المستقبليين، أي نحن اليوم، على بعض أسرار المعرفة الخفية.

كان الكاغوت من بين هؤلاء الأشخاص، نجارون وقاطعو الأحجار الذين، في الطريق إلى سانت جاك دي كومبوستيل، شاركوا في بناء كاتدرائية أوش، من بين أمور أخرى. هم الذين نقشوا اسم نايت وتاريخ الميلاد على أرضية هذه الكاتدرائية. لقد كانوا هؤلاء المتدربون الذين تركوا الكثير من الأدلّة والتحف في الجبال، التي باتت مخفية عن أعين الناس العاديين، وظلّت قابلة للقراءة بالنسبة للأفراد الذين كانت مخصصة لهم !

فلماذا عمل خيميائيو الروح هؤلاء علَى ترك مثل هذه الدلائل ؟ ولماذا دلَّ الكاسيوبيون لورا وأقاربها على مغادرة الولايات المتحدة والاستقرار في جنوب فرنسا، وليس في مكان آخر بأوروبا ؟ لماذا بحثت عن منطقة خيميائية في جبال البرانس ؟ ليس هنالك أي مصادفة !

باللغة الفرنسية، الخيميائي هو "متدرّب" يعمل على "alchimiser[2]" أو تحويل ذكريات الروح. في بوتقته، بعبارة أخرى داخل الذات/ في كينونته، وعندما يخَرج من الأنا، يحول الخيميائي الرصاص - جروح الروح الثقيلة أو صدماتها - إلى ذهب.

باعتبار الجدول الدوري للعناصر، فالأمر يتعلق بتحويل الرصاص : رقم 82 Pb (أو الاختصار الفرنسي لكلمة "مشكلة")، إلى رقم 79 Au أو الذهب : أو كنز Trésor، الذي يعني الثروة.

هذا "الذهب الثالث عشر[3]"، ألا يشير أيضًا إلى الكروموزوم الثالث عشر الذي تم دمجه في الحمض النووي غير المشفر والذي يحتوي على هذا الكنز المخفي، ثرائه الداخلي ؟ الحمض النووي غير المشفر مرتبط بخزان المعلومات الذي يؤثر علينا ويعلمنا. وبفضل خصائص هذا المجال المورفوجيني الشهير و"السحر الإبِجيني"، سنساهم في تحويل البرامج الجينية لأسلافنا وأجيالنا القادمة.

وبالتالي فإن حمضنا النووي غير المشفر يشمل تاريخ الإنسانية الماضي والمستقبلي، ويمتلك ما يشبه برنامجا تذكاريا يتغير وفقًا لمشاعرنا. يمكننا إذن، بفضل خصائص معينة للوعي والخيال، إعادة برمجة جينومنا، ثم واقعنا.

اكتشاف في الذات هذه المعرفة الكامنة في الظلام، من شأنه أن يقود إلى الوعي الكامل ؛ الوعي بكل من الخفي والمعروف. هذه المعرفة، هذا "الذهب الثالث عشر" (الكنز) المخبأ فينا، يشير إلى اكتشاف المعرفة المخفية، الحوار الداخلي وعملية الإنعكاس أو المرآة.

علاوة على ذلك، فإن الرقم ١٣، الموجود في الروحانية، يتعلق بالإنجاز المطلق، وإدماج المعرفة ورؤية المستور، مما يولِّد الإستكمال الروحاني.

---

2 فعل القيام بالخيمياء.

3 Trésor كلمة تعني كنز، ويمكن كتابها كذلك treize-or أي الذهب الثالث عشر.

وهكذا، بفضل خصائص هذا المجال الاهتزازي الرنان، يمكننا من خلال تحولنا، أن نقدم لروح أسلافنا وروح أجيالنا المستقبلية ("بدائل" : نحن آخرون على خط تحقق في الماضي، أو خط ممكن في المستقبل)، حرية اختيار تغيير التوجه.

هذا يعني أيضًا أن الحمض النووي غير المشفر، يحمل برامجنا كَ Wanderers. مسافرين عبر الزمن، وبفضل عمل التحويل هذا، سنكون قادرين على إيقاظها. إن تحويل ADN الكيان الداخلي، سيشير إذن إلى إكتسابنا ثروة روح أكبر بمشاركة فن الناس، بفضل التقارب عبر الأجيال وعبر الأبعاد للذات !

لذا فإن الموارد (الذهب، بما في ذلك الإمكانيات المالية – المال : "فن الناس") تأتي عندما نتجرأ على التعرف على الزومبي الداخليين، معًا، كعائلة، كمجموعة، كقبيلة. هذا العمل الحميم الذي تم تحقيقه معًا سيعيد تنشيط هذا الكروموزوم الثالث عشر، الخاص بانتمائنا إلى عائلة روحية، إلى الوحدة القبلية...، خاصة عندما نتعلم العمل في شبكة بنية خدمة الآخرين العميقة.

فلنوا صل إذن !

باللغة الفرنسية الصوتية، تقسم لغة فراخ الوز الكلمات "Laura Knight" إلى : L'OR À KNIGHT أو L'Au-r-à Knight والتي تعني ذهب الخادم، أو الفارس الخادم في وضعية الجثو. لقد بدأت لورا بالفعل في اكتشاف إتمولوجيا إسمها، ولكن في رأينا المتواضع، لم يكن هذا سوى بداية المسار ! ربما ينبغي أن تتساأل لمن هي الفارس الخادم ؟

حتى الآن، يبدو أن لورا وفريقها ينامون على كنز داخل قصر الخيميائيين، الذي كان من المفترض أن تكتشفه في جبال البرانس. بالطبع، الكاسيوبيون الذين يمثلون الطاقة النفسية والعقلية لأفراد مجموعة قصر كاستلسَرَزن "في المستقبل" – أي الروح العليا أو الروح الأم للمجموعة –، وجّهوا لورا إلى جنوب فرنسا. ذلك بسباطة، لأنها كانت مرتبطة بالمجال المورفوجيني لـ "مجموعتها". وبالتالي علمت لورا كيف تشعل المنارة التي من شأنها أن تضيء العالم الخارجي، ولكن أيضا حتى تتمكن أخيرًا من اكتشاف السبب الكامن وراء وجودها في فرنسا.
وستقلق بشأن المال ؟

لعبة البحث عن الأدلة هذه يمكن أن تكشف أشياء لامتناهية. مثال بسيط : كيف يمكن لسكان "قصر سَرَزَن" حلُّ معا المشاكل "^{4}Pb" الوجودية، و القيام "بتطهيرها" العاطفي و الداخلي بدعم بعضهم البعض ؟

(كلمة سَرَزَن **sarrasin** لم تكن تشير دائما إلى المسلمين، بل كانت تعني كذلك أولائك الذين يتصرفون كوثنيين ولصوص !)

https://www.histoire-pour-tous.fr/dossiers/5181-les-sarrasins-en-france-au-moyen-age.html

حلم أرك الذي عُرِض عليه سنة ١٩٩٧ أو ١٩٩٨، المتعلِّق بالزومبي، ألم يكن ببساطة دعوة للقيام بالقليل من التطهير الداخلي (إبطال البرمجة) – حتى يُحول مشاكله PB إلى ذهب OR – بدعم أرواح المجموعة ؟ حسب رأينا المتواضع، بالتأكيد ! لا يتعلّق الأمر إذن بحرق السالمَية، برشّ الملح على عتبة الباب، وتجاهل ذكريات الروح، حتى لو أن هذه الفكاهة المجازية لم تكن إلا تلميحا.

https://cassiopaea.org/forum/threads/session-31-december-2020.49951/

القيام بالقليل من التطهير الداخلي يعني، على سبيل المثال، محاولة فهم الرسالة العميقة لرقم غرفته بالمستشفى 666. هذا الرقم لا يشير بالضرورة إلى فأل سيء يجب على أرك توقعه، بل يمكنه أن يدلّ على نافذة جديدة من الفرص المتاحة له لو إنفتح على إمكانات أخرى للتفكير ؟ ألا يمكن رؤية الرقم 666 كبداية تحول، فرصة الإنفتاح على معلومات من نوع آخر ؟ 666 رمز للمعرفة، خاصة بالنسبة للرياضيين !

إقرأ على سبيل المثال :

http://www.rennes-le-chateau-archive.com/numerologie_666_1.htm
http://www.rennes-le-chateau-archive.com/numerologie_666_2.htm

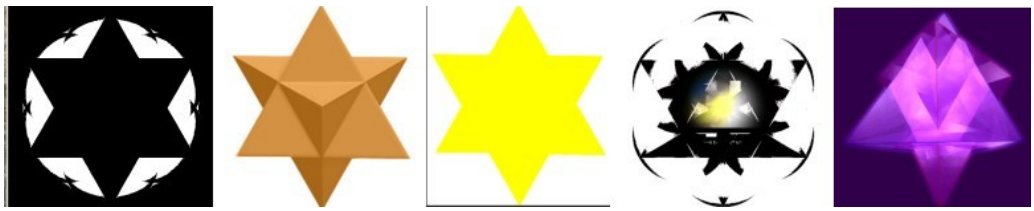
4 Pb إختصار لكلمة Problème التي تعني مشكلة. كما أن Pb هو الرمز الكيميائي للرصاص.

كعالم من مقام عالي، يمكنه أن يهتم أكثر باللغة الرمزية، الخيميائية، الرياضية والهندسية للكون، بدعم من الإناث الحاملات في مِتوكاندرياتهن لشفرات تحول "الجينات الأخلاقية" للمجموعة ؟ فليس هناك أبدا صدف في عمل الكون !

مثلا اكتشفنا خلال بحثنا، وذلك في مناسبات عديدة، رموز غريبة منقوشة على الحجر. يتعلّق الأمر ب" صلبان في دائرة"، وهي أِشكال يمكن العثور عليها تقريبًا في كل مكان بجبال البرانس، وخاصة في الأود. هل تمثل مسارا آخرا للاستكشاف ؟ ربما أرك، كعالمٍ رياضيات، لديه بعض المعلومات يمكنه مشاركتها حول هندسة هذه "الصلبان في دائرة"، المنحوتة على الصخور، وأحيانا بأماكن غير محتملة ؟

لقد فهمنا أن هذا الرمز الغامض - صورة هجينة لصليب الكاثار والنجمة الرباعية السطوح المسطحة، أي النجم اليهودي - يمكن أن يشير إلى معرفة خفية امتلكها فرسان الهيكل.

يرمز شكل رباعي الأوجه إلى المركبة الأساسية، المشبعة بمجالات طاقة وعي الروح التي تنتقل عبر الكثافات. بالكثافة السادسة أو السابعة، تمثل هذه المركبة : "Merkaba" التي، مثل بلورة زمنية، تمتلك تشكيلة ذرية تتكرر بانتظام في المكان والزمان.



بالطبع، لن نعرض هنا تفاصيل بحثنا المذهل حول خيمياء الكيان، لكننا نعلمكم فقط أنه يوجد في جبال البرانس، العديد من المسارات الأخرى المشوقة للاستكشاف، والتي تركها أسلافنا، خصيصا لمساعدتنا على تذكر من نحن، وماذا جئنا لفعله "هنا بالأسفل" ! الدلائل التي نشروها في وقتهم، كانت موجهة لأولئك الذين، في المستقبل، باستعمال حدسهم، سيتذكرون رموز اللغة الخيميائية.

توفر هذه اللغة الشهيرة لصغار الوز و سيلة ا ستثنائية لفك شفرات رمزية عميقة و ذكية - مثل المقاطع اللفظية للسومرية التي يسميها البعض اللسان الأخضر - تفكك وتغير معنى الكلمات.

اللغة الفرنسية واحدة من أغنى اللغات وأكثرها تطلبًا لحل هذا النوع من الأسرار. فقد سمحت لنا بشق طريقنا عبر جبال البرانس، بحثا عن ذكريات الروح. وبالتالي، لا تزال هناك العديد من الكنوز التي لا تقدر بثمن، مخبأة على طريق الخيميائيين، كما هو الحال على طريقنا الخاص. وغالبا ما نجهل أننا نائمون بعمق عليها !

هذه "الكنوز الداخلية" – التي يمكِن أن تَكشِف لنا مستويات وجود أخرَى للروح – تُكشَف لنا أحيانًا في أوقات محددة خلال رحلتنا الأرضية. وغالبًا ما تنقل عن طريق القدرة أوالذكاء الذي يمتلكه الماء (السوائل الخِلوية بداخل الجسم والماء خارج الجسم) لاسترجاع ترددات صدى ذكرياتنا الخاصة. تواتراتها يمكن أن تظهر أحيانا في صور، بفضل قربنا من نافورة، بئر، مجرَى مائي - هذه المصادر المائية تلعب دور غرفة تأثيرات نفسية psychomanteum طبيعية.

مثال لواحدة من العديد من الصور التي التقطناها.
يد في الماء ونتيجتها المفصلّة ؛ تظهر صور كيانات.

بنفس الطريقة ا سترجعنا ذكريات حياة الكاثار وفرسان الهيكل، عندما كنا نعيش عند سفح قلعة بيزو، بجوار بئر باروتو.

L'appel du pays cathare

كما تظهر هذه الذكريات أحيانا في أحلامنا، وربما لهذا السبب، في الجلسة الأخيرة، اقترح الكاسيوبيون على أرك الإنتباه إلى رُؤاه.

نظرًا أن لُورا و أرك لا يزالان يهتمان بالمال لكي يظلا منارة مشتعلة في العالم، فقد شعرنا بأن الوقت قد حان للكشف عن وجودنا لتقديم بعض المواساة لهما.

وبالتالي دعمنا ليس ماديا. وبما أننا موجبون باحترام الإرادة الحرة، يمكننا فقط تقديم بعض الأدلّة، حتَى تبقَى منارة SOTT ومنقولات الكاسيوبيين، تشِع خلال إنتقالنا إلى الكثافة الرابعة.

وهكذا، بينما كان فريق "قصر سَرَزَن" يضيء العالم الخارجي بنور الحقيقة، كان فريقنا، بدعم من "الأمهات عالمات الوراثة" من الكثافة السادسة، يعمل على إنارة كوننا الداخلي. نستمر في هذا العمل خلال إنتقال العوالم !

كوننا الداخلي هو عالم المتناهي الصغر، الذرّة، جيناتنا، ميتوكوندرياتنا، المياه بين الخلايا الجسدية، البرمجة الجينية، الذكريات الخلوية للروح... هو ذلك العالم المصغّر الذي يسبح في بيئة مائية، والذي هو في الآن ذاته مادة ولا مادة، موجة وجسيم. وعلى غرار كوكبنا الأرض، فهو يسبح إما في الماء العذب، أو في الماء المالح.

إذن، ألا ينبغي لنا أيضًا أن نعلم وننير كوننا الداخلي بنور الحقيقة، حتَى نغيِّر صداه في اتجاه العوالم الخارجية ؟ هذا ما يحاول اللِيُو تحقيقه.

لقد فهمنا أنه لو تمكن كل فرد من المجموعة من تغيير عالمه الداخلي، بإيقاظ أجزاء معينة من جينومه بفضل رنين صغير وقوي نابع من ذاته العليا، أي الإيمان ببساطة، هذا التغيير سيتم التعبير عنه كذلك بطريقة عابرة للأبعاد، في واقع عالمنا الخارجي.

لأنه وفقًا لِلواقع الذي تسكنه الروح، فإن هذا الجزء الصغير المزعوم غير المشفر من الجينوم البشري، من الممكن أن يتم تنظيمه وفقا للكثافة، إما حول نواة كربون، أو سيليسيوم. في حين أن الذكريات الخلوية للإنسان المنقولة في نيوترينوات الروح، من المحتمل "موجودة" في عوالم غير المرئي أو الطاقة أو المادة المظلمة للكون.

إذن، جميع هذه البرامج التي لم يتم حلها (أو الكارما الإنسانية)، أي بعض " ذكرياتنا" التي يهتز صداها بشكل أساسي في المادة المضادة لماض أو مستقبل لم يتم حله والتي نسميها "بديل"، من المحتمل أنها تلك الظلال السوداء أو flyers التي يتحدث عنها كاستانيدا، أو ربما حتى، ذلك الزومبي الذي شاهده آرك في رؤيته. في بعض الأحيان قد تكون أيضا، تلك الكائنات غير المجسدة التي تتجول في المستوَى النجمي astral والتي لم تجد بعد نور الحقيقة. هذا لأن "جزئها الأعلى"، المتجسد في عوالم الكثافة الثالثة، لم يجد هو كذلك نور الحقيقة، أو أنه يرفضه.

ففقط من خلال هذا العمل الذي يتجلى في إلقاء الضوء على أجزائنا المظلمة، التي في بعض الأحيان، هي أسلافنا الذين ظلوا يتجولون في العوالم النجمية، بدأنا، بفضل البحث عن المعرفة المعزز تلقائيًا بأشكال-فكر فيروسات المذنبات، ندع الجينوم الجديد للإنسان المقبل يظهر.

وهكذا، من خلال تغيير وعينا، فهمنا أنه بفضل تأثير علم التخلق الذي يتم نقله بواسطة كودونات "حمضنا النووي الأثيري"، يمكننا أن نقدم لأجزائنا المظلمة في الماضي والمستقبل، "المعلومة-نور-حقيقة" التي من شأنها أن تحررهم من كثافتهم.

ففقط بفضل هذا العمل الجِماعي، سيكون أسلافنا "المستنيرون" بالواقع الذي تم التحقق منه في حاضرنا من الكثافة الثالثة في خدمة الذات، قادرين أيضا، عندما يتخذون خيارهم باستخدام إرادتهم الحرة، على تغيير الكثافة.

سر هذا العمل الخيميائي لم يتم الكشف عنه إلا ضمنيا في كتاب الأبوكاليبس 20.5 المترجمِ من اليونانية. و سيفضي بالبعث الأول، بعث "القديسين الذين ماتوا في كِرست" الذين، على صوت بوق الإلاه، سيقومون أولا.
بعبارة أخرى، فقط عندما " سيستيقظ حقاَ المتدربون"، سينطلق إيقاظ الإنسانية.

هذا التسلسل الزمني مُفسَر بوضوح في "إيقاظ المتدربين" أو بعث الأحياء في الحاضر، ثم بعد ذلك "إيقاظ أو بعث الأموات" !

http://apocalypse.eschatologie.free.fr/apocalypse-20/la-premiere-resurrection.htm

لكن هذه "النقطة" عامة منسية بعناية في الكتاب المقدس الكاثوليكي الروماني ! ولسبب وجيه !

لإيقاظ هذا الجزء المزعوم غير المشفر، هذا الكنز الذي يحوي الجسيم الكريستي، الجين الأخلاقي أو كِرِستُس KIRISTOS بالسومرية (أي جينات "أبناء -وبنات- الحياة المتوهجون")، كان يتوجب علينا قبول رؤية جانب آخر منَ خدمة الآخرين، ألا وهو إمكانية تقديم لبدائلنا/أسلافنا غير المتجسدين، فرصة تغيير الكثافة ! بدون جسم مادي، لا يمكنهم إلا من خلال أبحاثنا وانفتاح عقولنا لوجودهم وحضورهم، أن يستفيدوا من المعلومات لتغيير، كذلك، مستوَى الوعي والواقع. هذا العمل يطابق بالفعل الكتابات الأخروية لنهاية الزمان.

مرحلة "إنارة عالم الموتَى بخدمة الآخرين"، تشير إلى بعث الأرواح، أي تحريرها من مناطق اللازمن. عالم استراحة الروح هذا، حيث كان بإمكانها تقرير تجسدها أو لا في عوالم مكثفة، كنا نسميه الكثافة الخامسة. ألم يخبرنا جوليوس قيصر في إحدى الجلسات، أنه في اللحظة المناسبة على الأرجح، سيتجسّد بالكثافة الرابعة ؟

طبعا، الطريق نحو خدمة الآخرين، منطقيا وتلقائيا، يمر عبر الكثير من الألام، لأن الناس يظلون في أغلب الأحيان صم أمام ما تقول لهم روحهم. معظمهم يفضلون تجاهل ما تحاول إخبارهم.

وبما أن هؤلاء الناس يتشبثون بإنكارهم عنادا، بتجاهلهم المدَى الحقيقي للعمل الخيميائي للروح، ولكونهم لا يتقنون اللغة الخيميائية، يقعون مرضى، يجولون المستشفيات بحثا عن علاج معجزة ويتوهّمون بالشفاء.

ألا يجب أن تشع المعرفة عبرنا جميعا، لتحريرنا كذلك من المعاناة، أو على الأقل، المساهمة في تخفيف جروحنا ؟

أليس بشفاء صدمات الروح، بفضل عملنا في قبيلة مثل **الشعوب الأولى أو الناس الحقيقيون**، ننفتح على إمكانية الخط الزمني المتباعد عن خط عالم الذكاء الإصطناعي، المال، **التحكم في المادة** وخدمة الذات ؟

ألم يخبرنا الكاسيوبيون أنه في الكثافة الرابعة، لن نكون عبيد المادة، بل أن المادة ستكون في خدمتنا ؟ طبعا، لم يقولوا لنا أنه يتوجب علينا التحكم في المادة ! وهنا يكمن الفرق !

على سبيل المثال، في اللغة الفرنسية، يرمز المرض maladie إلى "ce que le mal a dit" بمعنَى "ما قاله الألم". أو ماذا تحاول الروح قوله. ربما الأمر ليس دائما مسألة الاعتماد على تقدم الطب للتخفيف من استيائنا، أو دعوة الكاسيوبيين لحل المشكلات الشخصية ؟ في بعض الأحيان يلمحون إلى ذلك بأنفسهم. ربما يجب أن نتعلم أيضا القراءة بين السطور والسعي لإدراك رسائلهم الخفية. يتدخل مرشدونا فقط لتوجيهنا في بحثنا، وليس لإعطائنا الحل !

في الختام، يبدو أيضًا أن الكاسيوبيين قد نصوا في بلاغهم ٣١.١٢.٢٠٢٠ على :

> أولئك الذين يستطيعون العطاء أكثر يجب أن يفعلوا ذلك الآن أكثر من أي وقت مضى. كما قلنا من قبل، **المال يساوي الطاقة.** هذه الطاقة **تساعدكم جميعًا على الاستمرار وتقوية المركز.** إذا كان المركز ثابتًا، فإن الأشعة والأقمار ستثبت أيضا. يحاول PTB جعل هذا صعبًا، إن لم يكن مستحيلا. لكن يجب أن يصمد المركز للجميع.
>
> **نحث هنا جميع أعضائكم على بذل كل ما في وسعهم.** هناك الكثير من الإضطرابات قادمة. **إن أمل مملكتكم يعتمد على شبكتكم. سيكون من المؤسف فقدان هذا الأمل.**

https://cassiopaea.org/forum/threads/session-31-december-2020.49951/

لهذا الطلب نستجيب اليوم. ليس فقط لأننا جميعًا نشارك في عملية الشفاء الجسدي والروحي للإنسانية حتى تتمكن من تحمل ترددات الكثافة الرابعة، بل نشارك أيضا في عملية شفاء أعضاء دائرتكم، حتى يتمكنوا من الاستمرار في جعل منارة المعرفة تشع على العالم.

مترجمو جلسات الكاسيوبيين أنارونا في العديد من المجالات لسنوات ! ومع ذلك، مألفون من مثقفين وعلماء وباحثين، فهم يحتاجون دائمًا البحث عن أدلة ديكارتية وعملية لمشكلة ما. ألم يحن الأوان بالنسبة لهم أيضا، لإيلاء اهتمام أكبر برمزية العلامات والتزامنات والسماح لحدسهم بالتحدث ؟ اللغة الكونية للكثافة الرابعة يمكن أن تقدّم لهم لإتمام، هم كذلك، العمل الخيميائي لكيانهم.

أليس من المهم ملاحظة أن الأمل في مستقبل أحسن هو مرادف مستقبل لم يحلّ ؟

ألا يجب علينا كذلك تعلّم تغيير إدراكنا للواقع ؟ ربما حان أوان السماح لأنفسنا بالإنزلاق داخل جحر الأرنب الأبيض ؟

إنفصال العوالم جار ! قريبا إضاءة العالم القديم الثالث الكثافة خلال تدهوره لن تفيد في شيء. وبرأينا، عند خروجنا من النفق، مسارنا نحو خط زمني جديد سيجمع في الكثافة الرابعة، القبائل والمجموعات في شبكات أو سع : جماعات جينية قبلية، مجتمعات أرواح، لا علاقة لها بالأ سر، ولا حتى بالمعايير المجتمعية أو السيا سية القديمة لإنسانية الكثافة الثالثة.

لسنا بحاجة إذن إلى الإنشغال بما إذا كان ترمب سيربح اللعبة أو بيدن، أو القلق بتركيبة اللقاحات.

(فقط للعلم : في لعبة البحث عن الأدلة إكتشفنا أن دونالد ا سم ا سكتلندي، مشتق من الچيلي Domnall، أو Dumno-valos، و Dumnos بالبروتو سِلتِك يعني "العالم السفلي"... و Valos "الشخص الذي يحكم، الأمير، صاحب السيادة" ؛ باختصار : "ذلك الذي يحكم العوالم السفلية".
"ترامب" مشتق من الفرنسية القديمة ترومبيور Trompeor "خالق الأبواق" ! هذه المعلومة من الممكن ربطها بالبوق الأخير لكتاب الأبوكاليبس اليوناني ؟)

في الحقيقة، إنهم لا يلاحقونني، بل يلاحقونكم ! أنا فقط في الطريق.

مسرح الدمَى هذا ليس سوَى تضليل مخطط من قبل كيانات الكثافة الرابعة، التي وضعت بنفسها ترمب في منصب السلطة مكان هيلري كلِنطن، لكي تتم نهاية الزمان وفقا للأخرويات الإنجيلية !

يجب أن نفهم حقًا أنه بغض النظر عما يفعله الناس أو يفكرون فيه، فإن النخب التي تحكم العالم لن تسمح لأي شيء بتغيير خططها، لأن هذا سيقوض مهمتها التي، على الرغم مما قد نعتقد، تظل متوافقة مع قانون الأحد.

لذا، بالطريقة نفسها التي تعكس بها الكوارث المناخية جنون العالم، فإن المعركة التي تحدث في واقعنا الخارجي بين كل هؤلاء السيكوباتيين-الزومبي، **هي فقط انعكاس لصراعاتنا الخا صة، جروحنا، و صدمات روحنا المدفونة بعمق داخل كياننا.**

وبالتالي، فإن ألعاب هِذه الدمى ليست سوى إلهاء لإبعا دنا عن عملنا الداخلي الحقيقي. أخيرًا، الشخص الذي سيكون قد فهم هذا، سينجز حقا واجبه في خيمياء الذات ولن تتاح له حتى فر صة التطعيم !

لذا، إذا تمكنا من توقفنا عن "اهتزاز" صراعاتنا الداخلية،
- **تدريجيًا، بمجرد صدِى**، سيتوقف اضطها د الشعوب على الأرض،
- **تدريجيًا، بمجرد صِدى**، ستحد الكوارث المناخية من آثارها أثناء التغيرات الأرضية،
- **بمجرد صدى أيضا**، سينشأ التوازن والسلام **بين الناس <u>الجدد</u>** !

لذلك، لا يتعلق الأمر مطلقًا بالتأمل في صمت من أجل تغير العالم، ولكن يجب أن نجمع كل قوانا ومهاراتنا المتبا دلة (أي فن الناس !)، **حتى تتمكن أخيرًا، مجموعة وعينا المستقبلية من الكثافة الرابعة والسا د سة، من القيام بالحصا د !**

لا يمكن للأ شخاص العا ديين أبدًا أن يتخيلوا كم الطريق المحفوف بالعقبات نحو معرفة خدمة الآخرين مرهق. إنه جنون ! لكن فتح هذا المسار أمر حيوي، بل ممتع في كثير من الأحيان !

لذلك لن يكون هناك أبدا منقذ "خارجي" لتحرير العالم. هذا وهم ! كان علينا أن نفعل ذلك بأنفسنا، لأننا نحن من كنا ننتظر !

أنتم الكا سيوبيون ونحن اللِيُو ! حان وقت إلقاء التحية !

ساند و جنَائيل وفريق اللِيُو من ألبيير.